

# 細見工業株式会社

## インターンシップ先

本社

東京都葛飾区小菅1-11-20



## インターンシップ期間

6月13日～8月10日

## 会社説明・取り扱い製品

ディスプレイ業界の会社。会社には設計事務所と自社工場もあり、製品のプランニングから施工、納品後の保守・メンテナンスまで行っている。



主に、展示ケース、展示会・博覧会のサイン・モニュメント、省スペース展示などの制作を行っている。



葛飾優良工場、葛飾町工場物語に選ばれている。

## 具体的な研修内容

EXPART-CADを使用したトレース・作図・図面修正を行う。

工場内に置いてある加工機械を使い操作を覚えた。普段大学では使用しない電動ドライバー・サンダー・ボール盤なども使用した。

施工現場や展示ケースのパッキン補修作業等に同行させてもらい作業を手伝った。

引合物件の見積り、改装工事のミーティングに参加。また、制作の打ち合わせにも同行させてもらった。

見聞を広げるために博物館等にも連れて行ってもらい、いろいろな種類の展示ケースを見ることができた。

第6～7週目では同時期に参加したインターン生と一緒に作りたいものを決め、設計をして制作する自主制作を行った。

「3日以内にデザインから設計制作できるもの」というテーマで考え制作した。

パソコンの上に置く台を作った。

自分たちが主体となってモノづくりをしたのは初めてでとても貴重な体験だった。



右の写真が完成品。

## 第1週研修項目

オリエンテーションにて会社内の案内、工場内の注意事項。塗装屋等の見学。

## 第2週研修項目

納品後の展示ケースのメンテナンスの見学。

## 第3～4週研修項目

加工機械の基本的な操作を学ぶ。EXPART-CADの勉強。加工後の部品にさび止め用の塗装を施す。

## 第5週研修項目

図面の修正。

## 第6週研修項目

自主制作の準備。文化財保存・復元技術展展示会への同行。

## 第7週研修項目

自主制作。国立博物館・三井記念美術館・アートアクアリウムの見学。

## 第8週研修項目

シャーリングの刃の交換。施工現場への同行。

## その他(苦労したこと、工夫したこと等)

### ・自主制作

自主制作の図面を考える際にテーマから考え自分で1から考えて作図をしての制作をしなければいけず難しかった。

また、制作の際にどのような順番で制作していくかを考える必要があった。

だが、自分で考えたものが実際に形になっていく過程は面白かった。

### ・図面の修正

図面の修正をする際に修正箇所を1か所修正するとまた別なところでも修正箇所が出てきて矛盾が出ないようにしていくのが大変だった。また、作図をする際に、会社独自のルールがありそれにもなれる必要があった。

さらに、取引先に提出する図面を作成・修正を行い失敗できないという仕事の緊張感があった。

## インターンシップの成果と感想・謝辞

1. 今回のインターンシップで初めて触ったEXPART-CADだったが、大学で学んだAutoCADの知識が役に立ち、ある程度理解でき、より深く学ぶことができた。
2. 自主制作を作る際に製作部の方と打ち合わせを行ったが、最初の構想段階ではあまり考えられておらず修正箇所が多々出てきていて、自分の考えの甘さ、知識・経験の無さを改めて実感した。
3. お忙しい中、貴重な経験をさせて頂いた細見工業株式会社に感謝申し上げます。